

Deutsch

Das Leistungsprofil für das Fach Deutsch an der Fritz-Winter-Gesamtschule in den Klassen 5 bis 13:

Hauscurriculum für die Klassen 5 bis 13

Das Fach Deutsch wird in der Regel mit vier Wochenstunden durchgehend unterrichtet. Ab der achten Klasse folgt eine äußere Leistungsdifferenzierung in Grund- und Erweiterungskurse. In der gymnasialen Oberstufe werden Grund- und Leistungskurse angeboten.

Der hausinterne Lehrplan für das Fach Deutsch entspricht für die Klassen 5 bis 10 den Vorgaben des Kernlehrplans für Gesamtschulen in NRW sowie für die Jahrgänge 11 bis 13 dem Lehrplan für die gymnasiale Oberstufe und den entsprechenden Vorgaben für das Zentralabitur.

Klassen 5 bis 10

Am Ende der Jahrgangsstufe 10 sollen die Schülerinnen und Schüler folgende Kompetenzen erworben haben (entsprechend Kernlehrplan von 2004, auslaufend zum Abschlussjahrgang 2027)

- **Sprechen und Zuhören**
(Sprechen, Gespräche führen, zuhören, gestaltend sprechen/ szenisch spielen)
- **Schreiben**
(Schreiben als Prozess, Texte schreiben, produktionsorientiertes Schreiben)
- **Lesen – Umgang mit Texten und Medien**
(Lesetechniken und –strategien, Umgang mit Sachtexten und Medien, Umgang mit literarischen Texten, produktionsorientierter Umgang mit literarischen Texten)
- **Reflexion über Sprache**
(Sprache als Mittel zur Verständigung, sprachliche Formen und Strukturen ihrer Funktion, Sprachvarianten und Sprachwandel, richtig Schreiben: Laut-Buchstabenebene, Wortebene, Satzebene, Lösungsstrategien)

Am Ende der Jahrgangsstufe 10 sollen die Schülerinnen und Schüler folgende übergeordnete Kompetenzen erworben haben (entsprechend Kernlehrplan von 2022, gültig ab Abschlussjahrgang 2028)

- **Rezeption**
 - verschiedene Lesestrategien sowie Techniken der Informationsrecherche funktional einsetzen
 - Verfahren der Textuntersuchung zielgerichtet einsetzen
 - schriftliche und mündliche Texte zusammenfassen
 - schreibproduktive Formen der Texterschließung für vertieftes Leseverstehen einsetzen
 - sprachliche Darstellungsstrategien in Texten untersuchen
 - in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren
 - Printmedien und digitale Medien gezielt auswerten und die Informationen aus verschiedenen Quellen bezüglich ihrer Qualität und Relevanz bewerten
 - fachliche Gegenstände aus persönlicher und gesellschaftlicher Perspektive beurteilen

- **Produktion**

- Verfahren zur Planung, Gestaltung und Überarbeitung eigener Texte unterscheiden und einsetzen
- die Möglichkeiten digitaler Textverarbeitung in Schreibprozessen zielgerichtet einsetzen
- Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen und sachgerecht dokumentieren
- die inhaltliche und sprachliche Gestaltung von Texten als Modell für eigenes Schreiben verwenden
- schriftliche sowie mündliche Texte adressatengerecht und funktional gestalten
- Texte orthografisch sowie grammatisch korrekt und stilistisch angemessen verfassen
- Quellen sinngetreu wiedergeben und korrekt zitieren,
- fachbezogene Sachverhalte schriftlich und mündlich mit einer zunehmend differenzierten Fachsprache erläutern
- eigene Positionen schriftlich sowie mündlich adressaten- und situationsangemessen begründen
- sich in eigenen Gesprächsbeiträgen auf andere beziehen
- kommunikative Anforderungen verschiedener Gesprächssituationen identifizieren und eigene Beiträge situationsgerecht gestalten
- Präsentationsmedien funktional einsetzen
- Feedback an Kriterien ausrichten und konstruktiv gestalten

Unterrichtseinheiten Jahrgang 5

- „Gemeinsam neu starten“ – einen Brief formulieren
- „Märchenhaft“ – Märchenmerkmale sammeln und überprüfen/ Präteritum und Präsens
- „Der Sprachabschneider“
- „Ein Besuch im Zoo“ - Tiere genau beschreiben/ Adjektive
- „Gedichte mit Pfiff“
- „Das Gespenstercasting“ - Erdichtetes erzählen/ wörtliche Rede/ Umstellprobe Satzglieder

Unterrichtseinheiten Jahrgang 6

- „Mehr als Sand und Meer“ – sich informieren
- „Wir sprechen von Tieren und meinen uns“ – Merkmale von Fabeln kennenlernen
- „Die bunte Welt der Medien“
- Lesen einer Ganzschrift
- „Und schon geht die Reise los...“ – begründet Stellung nehmen
- „Zeit für Gedichte“ – Merkmale von Gedichten erfassen

Unterrichtseinheiten Jahrgang 7

- „Willkommen im Camp“ – Vorgangsbeschreibungen verfassen
- Balladen/ Inhaltsangaben verfassen/ Einführung in die Textanalyse
- Lesen einer Ganzschrift
- „Dem Täter auf der Spur“ – Berichte verfassen/ Relativsätze
- „Für andere Dasein“ – Sachtexte erschließen
- „Freunde für immer“ Interkulturalität – Leseverstehen

Unterrichtseinheiten Jahrgang 8

- „Auf die Plätze, fertig, los!“ – Sachtexte, argumentieren
- „Ein Tag in der Arbeitswelt“ – Beruf und Bewerbungen
- „Prickelnde Momente“ – in Gedichten aufgespürt
- „Was gibt es Neues?“ – Zeitungsprojekt/ Medien
- Lesen einer Ganzschrift

Unterrichtseinheiten Jahrgang 9

- „Startklar für die Arbeitswelt“ – Beruf und Bewerbungen
- „Auf dem Weg“ – literarische Texte auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten
- Lesen einer Ganzschrift – produktionsorientiert und reflektiert zu Texten schreiben
- „Gib dem Müll den passenden Korb!“ – Informationen ermitteln, vergleichen, deuten und bewerten
- „Zwei Seiten einer Medaille?“ – einen argumentativen Brief schreiben

Unterrichtseinheiten Jahrgang 10

- „Rhythmus der Arbeit“ – eine Gedichtuntersuchung schreiben
- Lektürearbeit: Drama – produktionsorientiert und reflektiert zu Texten schreiben
- „Brückenzeit – Raus von Zuhause“ – informierende Texte verfassen
- „Gemeinsam für das Klima. Jetzt!“ – vergleichende Texte verfassen
- „Typisch Mann, typisch Frau?!“ – literarische Texte (Satiren) analysieren und interpretieren